

平成 25 年 1 月 16 日

## タテパソ写真倶楽部

講師 吉田 智司先生

### 1. 会の理念

一眼デジタルカメラの操作、撮影方法を倶楽部の仲間と学びながら、自分の取りたい写真が撮影できるようになることを目標とする。

＜心構え＞

- 自然や人を慈しむ気持ちを持ち撮影する。
- お互いに教えあう気持ちを大切に、知っていることでも相手の話をよく聞き、双方のレベルアップに努める。
- わからないことは恥ずかしいと思わないで、遠慮せずどんどん聞く姿勢をもつ。

### 2. 倶楽部講座について

＜進め方＞

- 講座日程は 6 ヶ月前に発表します。原則、毎月第 3 水曜日にします。夏休み等が入る場合もあるので、年間 10~11 回です。
- カメラ環境の情報、操作、知識、考え方を中心に講義し、作品の講評を行います。
- 作品提出がある場合は、30 枚程度をフォルダに入れて提出すること。

### 3. 撮影会について

- 講座日程内の撮影会は必ず参加すること。
- 講座日程外の撮影会は参加自由です。
- 入場料等が発生する場合は、別途徴収します。

### 4. 写真展について

- 教室建物内の階段ギャラリーは随時展示します。各自、自分の写真を入れ替えてかまいません。
- 会場を借りての写真展も開催したいと思います。

### 5. 受講料について

- 1 回 3,800 円  
※欠席の場合は半額分 1,900 円徴収いたします。  
※欠席の場合の講評内容・資料等はお渡しします。